



### **Gabriela Eibenová – Sopran**

Absolvierte das Prager Konservatorium, nahm Privatunterricht bei Libuše Tomišková und Magdalena Hajóssyová in Prag, sowie bei Julie Kennard an der Royal Academy of Music in London. Der englische Tenorist und Pädagoge James Griffett führte sie in die Welt der alten Musik ein. Sie widmet sich vor allem der Konzerttätigkeit, wirkt oft als Solistin in internationalen Musikprojekten für alte Musik und trat bereits mit vielen renommierten Künstler wie J. Griffett, I. Partridge, E. Tubb, M. Zanetti, M. Kožená, P. Kooij, E. L. Banzo und S. Standage auf. Sie konzertierte auf europäischen Festivals wie Prager Frühling, Musica Antiqua Brugge, Tage Alter Musik Herne und vielen anderen. Im Jahr 2000 gründete sie zusammen mit ihrem Ehemann, dem Organisten und Dirigenten Adam Viktora das vokal-instrumentale Ensemble, für Barockmusik, Ensemble Inégal, mit dem sie erfolgreiche Musikaufnahmen und Konzerte in Tschechien und im Ausland absolviert hat. Neben ihren Aktivitäten auf dem Gebiet der alten Musik widmet sich Gabriela Eibenová auch der Liedergestaltung. Weiterhin beschäftigt sie sich mit zeitgenössischer Musik sowie ihrer Konzerttätigkeit mit Symphonieorchestern wie der Tschechischen Philharmonie, dem Südwestfunk Freiburg und dem Prager Kammerorchester. Sie singt außerdem in der Prager Staatsoper, der Opern in Pilsen, Liberec und im Theater Archa in Prag. Sie realisierte eine Vielzahl von Aufnahmen für den Tschechischen Rundfunk, nahm an bisher 20 CD-Aufnahmen teil und sang in fast allen europäischen Ländern, sowie in Israel und Japan.

